



Vienna sul Lago



Gran Ballo della Venaria Reale

15 novembre 2019

VOGUE



© Francesco Ragni

Il Gran Ballo della Venaria Reale contro la violenza sulle donne

Anche per questa edizione l'evento charity diffonde il messaggio di "Zapatos Rojos"

Le favole si richiamano a miti e archetipi universali, adattandoli a un immaginario mutevole. Danno messaggi positivi. Insegnano le regole. Mettono in guardia di fronte ai pericoli della vita. In una parola, funzionano.

Ecco perché il loro potere va ben oltre la narrazione, e può ispirare molti ambiti della creatività. Esempio: il **Gran Ballo della Venaria Reale**, che si tiene sabato 16 novembre nella splendida Reggia della Venaria Reale di Torino, rimanda immediatamente alla **favola di Cenerentola**. Ma se lo storytelling in filigrana non cambia – e fa appello alle immagini di disneyana memoria – muta però la premessa e soprattutto la finalità.

Il Gran Ballo della Venaria Reale

© Francesco Ragni



La manifestazione di beneficenza, che è giunta alla venticinquesima edizione, come da tradizione raduna sì **gli allievi dell'Accademia Navale di Livorno in alta uniforme** e circa **trenta debuttanti internazionali** vestite per l'occasione dallo stilista Carlo Pignatelli. Ma non si configura come semplice evento di gala: Il progetto per questa XXV edizione punterà l'attenzione, per il secondo anno consecutivo, sulla **campagna di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne**. Da qui l'adesione al **progetto "scarpette rosse"** (quelle che indosseranno le debuttanti), affinché possa essere rilanciato e tenuto vivo il messaggio dell'iniziativa "Zapatos Rojos" realizzato per la prima volta nel 2009 a Ciudad Juárez, la città di frontiera nel nord del Messico dove è nato il termine "femminicidio".

Gessica Notaro

© Daniele Venturelli



Alla serata, presentata dal Fulvio Giuliani, sarà presente **Gessica Notaro**. Ed è qui che la favola aggiorna il suo messaggio per parlare di un'emergenza sociale: la ex-finalista di Miss Italia che nel 2017 fu aggredita e sfregiata con l'acido dall'ex fidanzato Edson Tavares, è infatti scesa in campo contro la violenza sulle donne e porta, ovunque riesca, la sua **testimonianza di forza, coraggio e speranza**.

Perché Cenerentola resti una favola bella, senza finali horror.

Le scarpette rosse di una delle debuttanti

© Francesco Ragni



Il Gran Ballo della Venaria

© Francesco Ragni



DI: FEDERICO CHIARA